



**Меморіальна
аудиторія-
музей
І.А.Зязюна**

Розділи експозиції



«Педагогічне кредо»

«Вчитель зобов'язаний завжди бути гідним своєї справи»

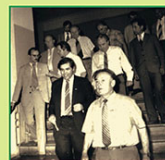
Педагог...



Учень...



Громадський діяч...



Патріот



«Педагогічна майстерність»

“Для вчителя важливо, починаючи зі студентських років, отримувати курс практичного педагогічного мистецтва”



1 червня 1981 року в Палтавському державному педагогічному інституті імені В. Т. Кораленка було відкрито кафедру педагогічної майстерності, яка нині успішно функціонує як кафедра педагогічної майстерності та менеджменту

«Естетичне виховання»

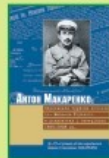
*“Світосгляд — це єдність розуму і почуттів...
Без пісні немає гармонії, а без гармонії ти ж не можна зрозуміти людську душу?!”*



Шкільні колективи Львівського державного педагогічного інституту імені В. Г. Короленка. Біль історії виступів став Іван Андрійович Зіндон

«Макаренкознавство»

*“Необхідне об'єднання зусиль дослідників макаренківського спадку
у всіх наукових установах країни... Життя наполегливо вимагає цього”*



*І. А. Зязюн був фундаторм Міжнародної макаренківської асоціації та Української асоціації Антона Макаренка,
ініціатором створення музею-заповідника А. С. Макаренка в с. Ковалівка*

«Визнання»


*“Не даремно говорять: хочеш пізнати собі цінну — спитай у людей.
І привітай себе, якщо назвуть справжньою людиною”*



Іван Андрійович був Справжньою Людиною

Урочисте відкриття





Той, хто на все життя
обирає професію вчителя,
має володіти бодай п'ятьма особливостями:

- умінням шанувати і любити людей більше за себе;
- умінням усе життя поповнювати знання і збагачувати свій досвід, теоретичний, практичний, естетичний;
- умінням передавати цей досвід учням

І. А. Зязюн

